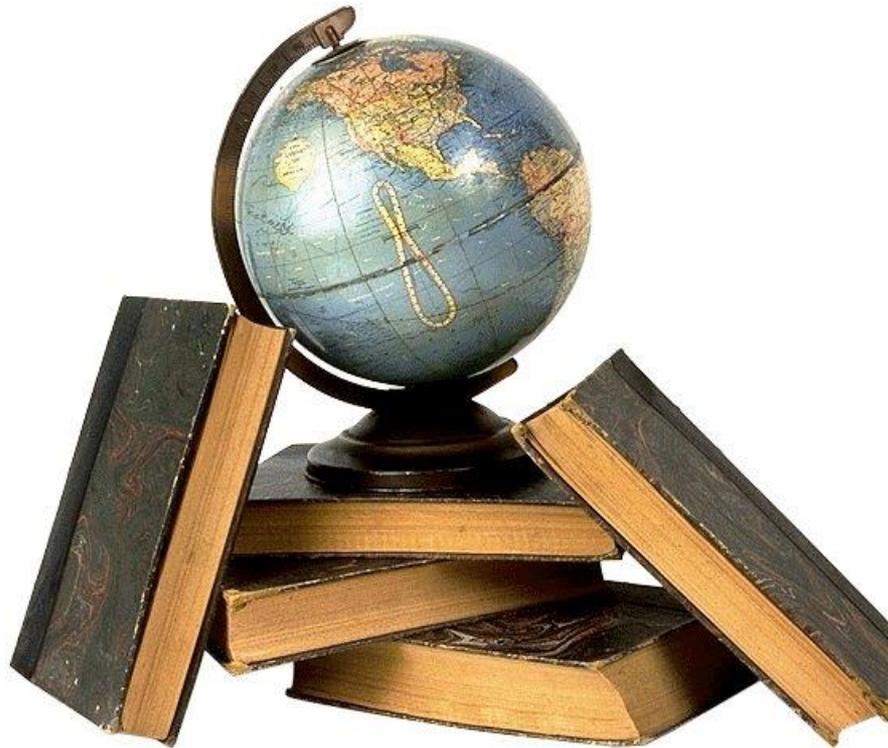


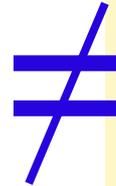
# Проектирование урока в контексте требований ФГОС



# В жизни нам постоянно приходится решать проблемы! А учит ли этому школа?

## Решение проблем в жизни

1. Жизнь ставит **нас** в ситуацию затруднения. **Мы** формулируем цель: «Чего мы хотим добиться?»
2. **Мы** обдумываем варианты решения, определяем, хватит ли знаний и умений.
3. **Мы** пытаемся решить проблему (при необходимости добывая новые знания)
4. Получив результат, **мы** сравниваем его с целью. Делаем вывод – добились своего или нет.



## Структура

### традиционного урока

1. **Учитель** проверяет д/з **учеников**
2. **Учитель** объявляет новую тему
3. **Учитель** объясняет новую тему
4. **Учитель** организует закрепление знаний **учениками**

# **7 ГЛАВНЫХ КРИТЕРИЕВ СОВРЕМЕННОГО УРОКА**

- 1. Это урок самореализации ученика**
- 2. Это урок открытия нового**
- 3. Это урок создания образовательной продукции**
- 4. Это урок развития компетентностей**
- 5. Это урок коммуникаций**
- 6. Это метапредметный урок**
- 7. Это урок социального учета**

# Теоретические подходы

- **лично-ориентированный**
- **деятельностный**
- **ценностно-ориентированный**
- **синергетический**
- **технологический**
- **процессуальный**

Урок –

***это форма технологичной  
организации учебной  
деятельности учащегося  
по достижению целей  
образования.***

# Критерии технологичности

- **Целенаправленность** учебной деятельности учащегося;
- **Алгоритмичность** организации учебной деятельности учащегося;
- **Эффективность** организации учебной деятельности учащегося
- Учебно-методическая **оснащенность** учебной деятельности учащегося

# Базовые педагогические технологии

- технологии, основанные на *уровневой дифференциации* обучения,
- технологии, основанные на создании *учебных ситуаций*,
- технологии, основанные на реализации *проектной деятельности*,
- **информационно-коммуникационные технологии**

# Технологии уровневой дифференциации

## «Уровневая дифференциация обучения на основе обязательных результатов»

(В.В. Фирсов):

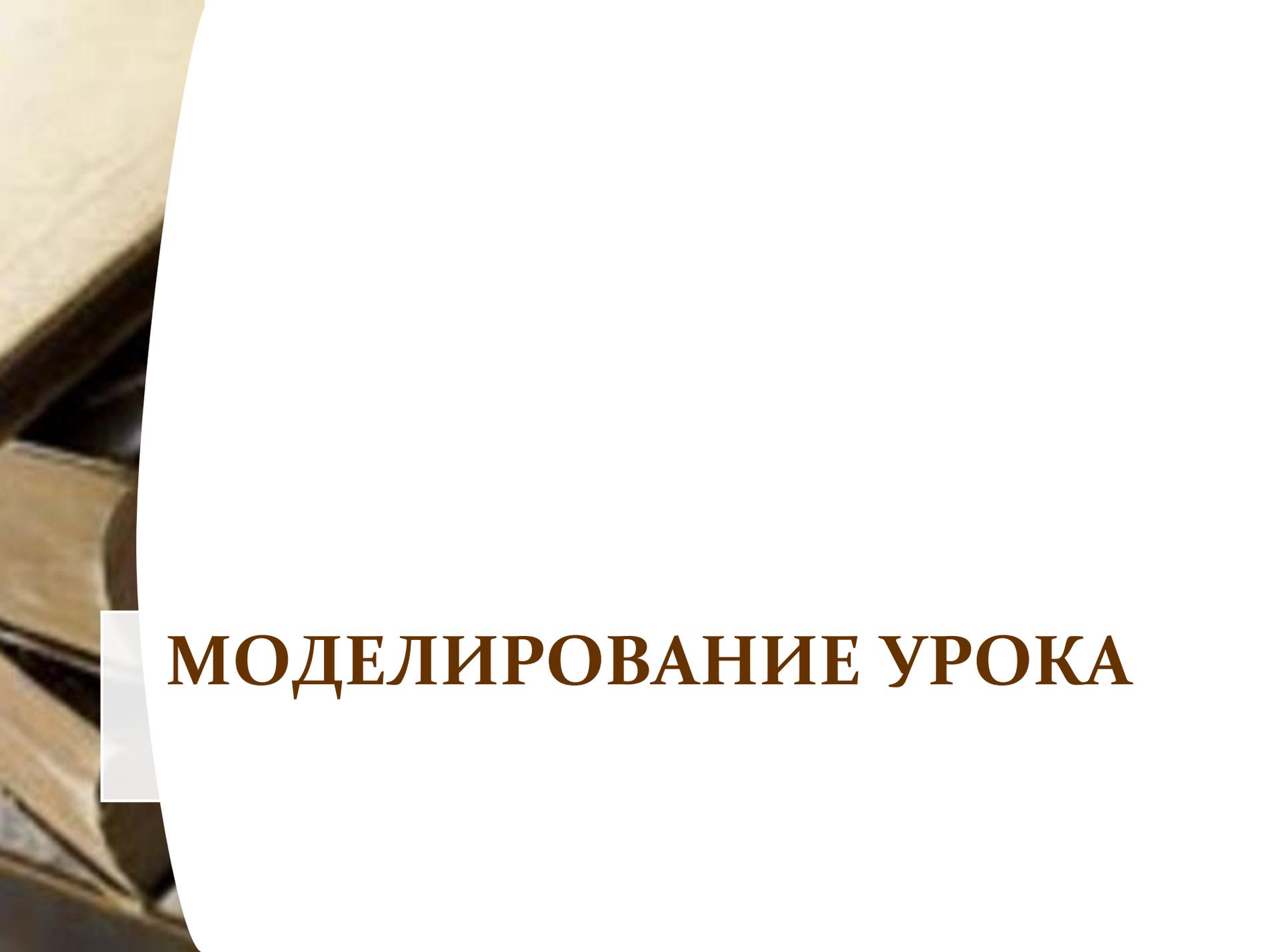
- введение двух стандартов (принцип минимакса):
  - **для обучения** (уровень, который должна обеспечить школа мотивированному ученику)
  - **стандарта обязательной общеобразовательной подготовки** (уровень, которого должен достичь каждый)

# «Уровневая дифференциация обучения на основе ОР»

- Базовый уровень следует описывать в терминах **планируемых результатов** обучения, доступных проверке и контролю за их достижением.
- Совокупность планируемых ОР обучения **посильна и доступна абсолютному большинству школьников.**
- Вся система планируемых ОР обучения должна быть заранее известна и понятна школьникам (**принцип открытости обязательных требований**)

# «Уровневая дифференциация обучения на основе ОР»

- Мотивация, а не констатация.
- Предупредить, а не наказывать незнание.
- Признание права ученика на выбор уровня обучения.
- Новая психологическая установка для учащегося: «Возьми столько, сколько сможешь, но не меньше обязательного».
- Ученик должен испытывать учебный успех.



# **МОДЕЛИРОВАНИЕ УРОКА**

## Типичные способы постановки целей урока (Ц)

- *через изучаемое содержание* («изучить закон перестановки множителей», «изучить правило написания...»).
- *через деятельность учителя* («ознакомить учащихся с правилом обозначения мягкости согласного на письме с помощью Ъ», «продемонстрировать приемы чтения...»)  
*через внутренние процессы интеллектуального, эмоционального, личностного и т.п. развития ученика* («формировать умение анализировать наблюдаемые явления»; «развивать умение выразительного чтения», «формировать интерес...»)
- *через учебную деятельность учащихся* («цель урока – решение задач на встречное движение»)

*1. через изучаемое содержание*

**Нет ответа на вопрос, – достигнута ли цель?**

*2. через деятельность учителя*

**Реальные результаты обучения не предусмотрены.**

*3. через внутренние процессы интеллектуального, эмоционального, личностного и т.п. развития ученика*

**Нет ориентиров, по которым можно судить о достижении цели.**

*4. через учебную деятельность учащихся*

**Выпадает важнейший момент – ожидаемый результат обучения, его следствия.**

**Как формулировать цели?**

- **- Через результаты обучения, выраженные в действиях учащихся**

- В качестве основания типологии уроков в дидактической системе Л.Г. Петерсон («Школа 2000...») принята *последовательность процесса построения любой системы, установленная в общей теории деятельности* (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов и др.)

## **ПОСТРОЕНИЕ СИСТЕМЫ:**

- **ПОДГОТОВКА МЕСТА ДЛЯ НОВОГО ЭЛЕМЕНТА;**
- **ПОСТРОЕНИЕ НОВОГО ЭЛЕМЕНТА, УСТАНОВЛЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ СВЯЗЕЙ;**
- **ПРИМЕНЕНИЕ НОВОГО ЭЛЕМЕНТА В СООТВЕТСТВИИ С УСТАНОВЛЕННОЙ НОРМОЙ;**
- **УСТАНОВЛЕНИЕ СВЯЗЕЙ МЕЖДУ НОВЫМ И ИСХОДНЫМИ ЭЛЕМЕНТАМИ СИСТЕМЫ;**
- **КОНТРОЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СИСТЕМЫ.**

<b>Тип урока</b>	<b>Этап процесса построения любой системы</b>
1) Урок <i>открытия нового знания</i> (ОНЗ)	Построение нового элемента системы и установление первичных связей.
2) Урок <i>рефлексии</i> (Р)	Применение нового элемента в соответствии с установленной нормой и коррекция нового элемента.
3) Урок <i>систематизации знаний</i> (С)	Установление связей между новым и исходными элементами системы.
4) Урок <i>развивающего контроля</i> (К)	Контроль деятельности системы.

# Типология уроков в системе Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова

По месту в цикле *постановки и решения учебной задачи*:

- **Вводные (постановочные) уроки**
- **Уроки решения учебной задачи**
- **Уроки конкретизации открытого способа действия ( уроки решения частных задач)**



*Весь этот период и является единицей проектирования и анализа учебного процесса*

# ТИПОЛОГИЯ УРОКОВ В СИСТЕМЕ ЭВРИСТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ:

Уроки *когнитивного* типа

Уроки *креативного* типа

Уроки *оргдеятельностного*  
типа

Уроки *коммуникативного*  
типа

# 1. Уроки когнитивного типа:

- урок-наблюдение;
- урок-эксперимент;
- урок исследования объекта;
- поисковый урок;
- лабораторно-практический урок;
- урок постановки проблем и их решение;
- урок конструирования понятий (правил, закономерностей, гипотез);
- урок конструирования теорий;
- урок-концепт, построение картины мира или ее части;
- урок работы с первоисточниками (КИА);
- интегративный урок;
- метапредметный урок;
- межпредметный урок;
- урок философского обобщения.

## 2. Уроки креативного типа:

- урок составления и решения задач;
- урок-диалог (дискуссия, диспут, эвристическая беседа);
- урок-парадокс;
- урок-фантазия;
- урок изобретательства;
- урок технического (научного, прикладного, художественного, социального, культурного, педагогического) творчества;
- урок моделирования;
- урок символотворчества;
- урок «изменения» истории (собственное решение исторических событий);
- урок — эвристическая ситуация;
- урок открытий;
- сочинение (задачи-сказки, считалки, летописи и т. п.);
- деловая игра;
- ролевая игра;
- урок-путешествие (реальное, виртуальное);
- урок-наоборот (ученик в роли учителя);
- урок в школе будущего;
- прогностический урок;
- урок защиты творческих работ;
- урок-олимпиада;
- -урок творческого обобщения.

### 3. Уроки оргдеятельностного

*типа:*

- урок целеполагания;
- урок нормотворчества;
- урок разработки индивидуальных образовательных программ;
- урок защиты индивидуальных образовательных программ;
- уроки с группой работой;
- урок-проект (с использованием метода проектов);
- урок-консультация (взаимоконсультация);
- урок самооценок (взаимооценок);
- урок-зачет (самозачет);
- урок-рефлексия.

## 4. Уроки коммуникативного типа:

- бинарный урок (ведут два учителя);
- урок рецензирования;
- урок взаимоконтроля;
- урок-вернисаж;
- урок-выставка;
- урок-аукцион;
- урок-конференция;
- урок-соревнование;
- урок-КВН;
- урок-«суд над явлением»;
- урок-спектакль;
- урок - «круглый стол»;
- урок-панорама;
- творческий отчет.



**ПОДХОД  
К ПОСТРОЕНИЮ  
ТИПОЛОГИИ УРОКОВ,  
ОСНОВАННОЙ НА  
СТРУКТУРЕ УУД**

## Тип урока

**1. Урок личностно-ориентированного типа** - ориентирован на ценностно-смысловое самоопределение учащихся относительно изучаемого содержания и осваиваемых способов деятельности

## Вид урока

**1. Урок смыслообразования** – поиск ответа на вопрос «какое значение, смысл имеет для меня учение»  
**2. Урок нравственно-этического оценивания** – оценка усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей

# Тип урока

# Вид урока

**2. Урок организационно-деятельностного типа** – ориентирован на формирование умений обучающихся организовывать собственную деятельность

**1. Урок целеполагания** - отбор целей обучения из предложенного учителем набора, их дополнение; самоопределение учеников в общем многообразии целей, уточнение и переопределение собственных целей; составление индивидуальных образовательных траекторий

**2. Урок планирования** - составление плана и последовательности действий

**3. Урок прогнозирования** – построение концептуального образа (обобщенной модели) раздела, темы

**4. Урок контроля** - сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона

**5. Урок оценки** - осознание качества и уровня усвоения способа действия

## Тип урока

## Вид урока

**3. Урок когнитивного типа** – ориентирован на структуру учебной деятельности и виды познавательной деятельности

- 1. Урок постановки учебной задачи** - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно
- 2. Урок информационного поиска** - поиск и выделение необходимой информации
- 3. Аналитический урок** - анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных), выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов, установление причинно-следственных связей
- 4. Урок моделирования** – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую) и преобразование

## Тип урока

## Вид урока

3. Урок  
**КОГНИТИВНОГО  
ТИПА** –  
ориентирован  
на структуру  
учебной  
деятельности и  
виды  
познавательной  
деятельности

5. *Урок - доказательство* - построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование

6. *Урок отработки освоенного способа действия* - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий

7. *Урок – обобщение* - синтез как составление целого из частей, в том числе на основе самостоятельного достраивания, восполнение недостающих компонентов; подведение под понятия, выведение следствий

8. *Урок рефлексии* - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности

## Тип урока

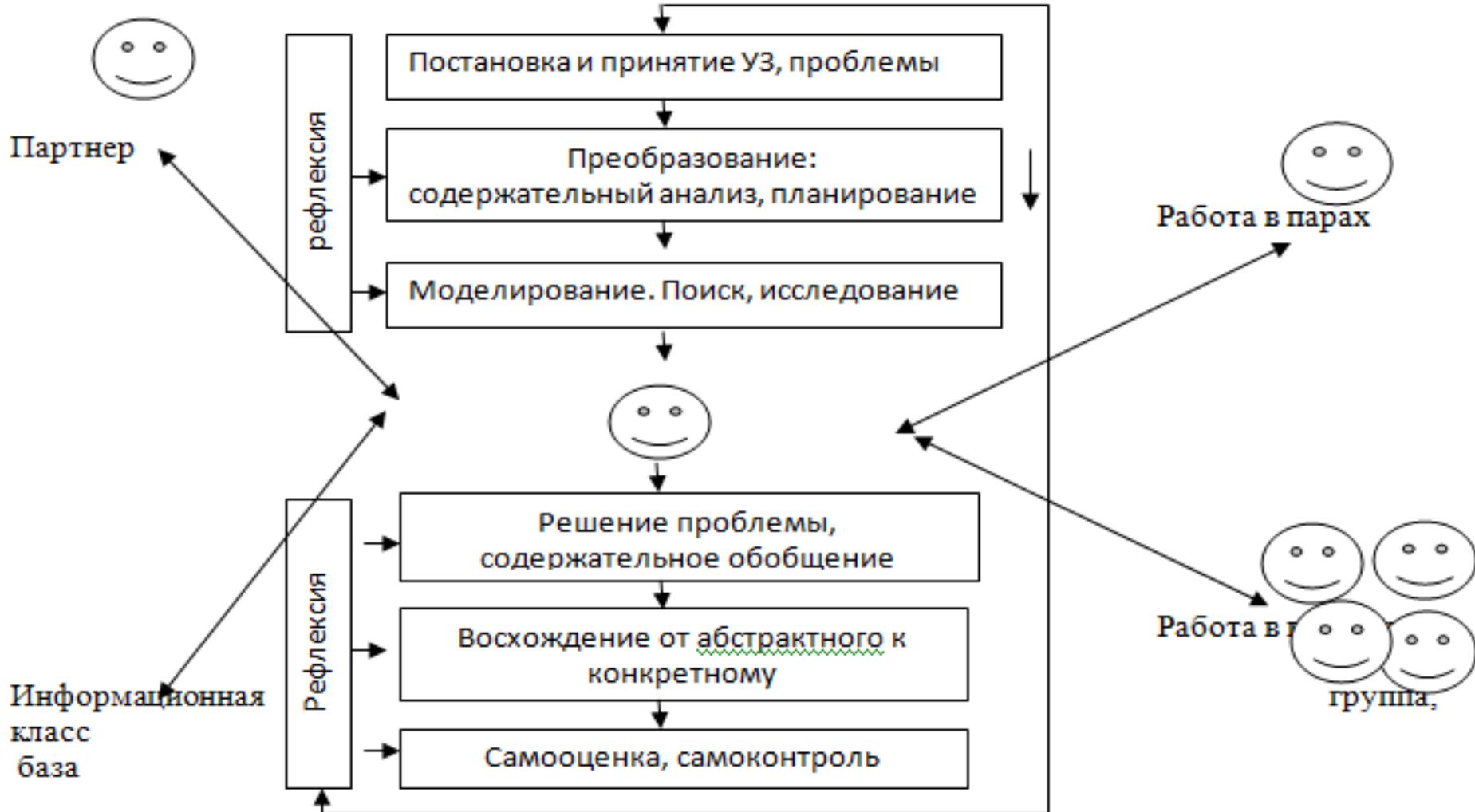
**Урок коммуникативного типа** - обеспечивает формирование социальной компетентности, способности учитывать позиции партнеров по общению или деятельности, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество

## Вид урока

- 1. Урок – дискуссия (диспут)** - выражение с достаточно полнотой и точностью собственных мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации; выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конструктивного конфликта, принятие решения и его реализация
- 2. Урок учебного сотрудничества** - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; контроль, коррекция, оценка действий партнеров

# ОРГАНИЗАЦИЯ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ТРО Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова)

Учитель,



# Структура урока-исследования

- 1) актуализация знаний;
- 2) мотивация;
- 3) создание проблемной ситуации;
- 4) постановка проблемы исследования;
- 5) определение темы исследования;
- 6) формулирование цели исследования;
- 7) выдвижение гипотезы;
- 8) проверка гипотезы (проведение эксперимента, лабораторной работы, чтение литературы, размышление, просмотр фрагментов учебных фильмов и т.д.);
- 9) интерпретация полученных данных;
- 10) вывод по результатам исследовательской работы;
- 11) применение новых знаний в учебной деятельности;
- 12) подведение итогов урока;
- 13) домашнее задание.

## **Структура метапредметного занятия (А.Хуторской)**

- **1. Образовательная напряженность.**
- **2. Уточнение образовательного объекта**
- **3. Конкретизация задания**
- **4. Решение ситуации**
- **5. Демонстрация образовательной продукции**
- **6. Систематизация полученной продукции**
- **7. Работа с культурно-историческими аналогами**
- **8. Рефлексия**